1

**WYMAGANIA EDUKACYJNE**

**W KLASIE DRUGIEJ W ROKU SZKOLNYM**

**2020/2021**

**„SZKOLNI PRZYJACIELE” WSiP**

**1. EDUKACJA POLONISTYCZNA**

Mówienie i słuchanie

6(wspaniale)

Tworzy ciekawą, spójną, kilkuzdaniową wypowiedź, pod względem logicznym i gramatycznym. Używa bogatego słownictwa. Dostrzega i tworzy

związki przyczynowo-skutkowe. Zawsze z uwagą słucha wypowiedzi innych.

Bezbłędnie recytuje wiersze z uwzględnieniem ekspresji słownej.

5(bardzo dobrze)

Wypowiada się w formie kilku logicznych zdań, poprawnych pod względem

gramatycznym. Dostrzega związki przyczynowo-skutkowe. Systematycznie

bogaci słownictwo. Z uwagą słucha wypowiedzi innych. Wciela się w role. Odtwarza różne teksty z pamięci z właściwą intonacją.

4(dobrze)

Wypowiada się, odpowiadając na pytania krótkimi, prostymi zdaniami.

Wymienia zdarzenia bez powiązań przyczynowo-skutkowych. Słucha i

wykonuje polecenia nauczyciela. Odtwarza z pamięci teksty wierszy.

3(przeciętnie)

Tworzy wypowiedzi z pomocą nauczyciela. Odpowiada na pytania

pojedynczymi wyrazami. Związki przyczynowo-skutkowe dostrzega jedynie z

pomocą nauczyciela. Zazwyczaj słucha i wykonuje polecenia nauczyciela.

Odtwarza z pamięci teksty wierszy, popełniając nieliczne błędy.

2(wymaga poprawy)

Pytany odpowiada pojedynczymi słowami, ma ubogi zakres słów. Nie zawsze

słucha; wymaga powtarzania poleceń. Odtwarza z pamięci krótkie wiersze,

czasem potrzebuje wsparcia nauczyciela.

1 (nie umie)

Nie wyraża chęci wypowiadania się. Nie słucha i nie wykonuje poleceń

nauczyciela. Nie potrafi zapamiętać tekstu wiersza.

 Pisanie

6(wspaniale)

Bezbłędnie przepisuje, pisze z pamięci i ze słuchu. Samodzielnie i starannie

potrafi napisać kilka zdań na każdy temat. Prawidłowo nazywa i stosuje poznane

części mowy.

5 (bardzo dobrze)

Poprawnie pisze i łączy litery. Zachowuje poprawność ortograficzną przy

przepisywaniu, pisaniu z pamięci i ze słuchu oraz w pracach samodzielnych.

Samodzielnie układa i pisze zdania. Redaguje opis, życzenia, list. Nazywa i

stosuje poznane części mowy.

4(dobrze)

Poprawnie odtwarza kształt liter. Popełnia tylko nieliczne błędy przy

przepisywaniu, pisaniu z pamięci i ze słuchu. Potrafi z niewielką pomocą

układać i zapisywać zdania oraz zredagować życzenia, list, opis.

Potrafi nazwać i zastosować poznane części mowy.

3(przeciętnie)

Poprawnie odtwarza kształt większości liter. Popełnia błędy przy przepisywaniu

, pisaniu z pamięci i ze słuchu. Bezbłędnie pisze często używane wyrazy, potrafi dodać podpisy do ilustracji. Włącza się w zbiorowe redagowanie form użytkowych.

Popełnia błędy w rozpoznawaniu i nazywaniu poznanych części mowy.

2(wymaga poprawy)

Ma trudności z odtwarzaniem prawidłowego kształtu liter i przepisuje poprawnie tylko z pomocą nauczyciela. Pisze poprawnie tylko wyrazy bez trudności ortograficznych. Rozpoznaje niektóre poznane części mowy.

1(nie umie)

Nie potrafi prawidłowo odtworzyć kształtu liter. Nie utrzymuje się w liniaturze. Nie napisze wyrazu z pamięci i ze słuchu. Nie nazywa i nie rozróżnia poznanych części mowy.

 Czytanie

6(wspaniale)

Czyta ze zrozumieniem każdy tekst, a wiersze czyta z intonacją. Korzysta ze

słowników i encyklopedii.

Czyta lektury i czasopisma dziecięce.

5 (bardzo dobrze)

Czyta płynnie, biegle, wyraziście i ze zrozumieniem. Wyszukuje informacje w

tekście.

4(dobrze)

Czyta poprawnie, płynnie ize zrozumieniem. Wyszukuje wskazane fragmenty tekstu.

3(przeciętnie)

Czyta poprawnie, płynnie i zwykle ze zrozumieniem krótkie tekstypo

uprzednim przygotowaniu.

2(wymaga poprawy)

Czyta poprawnie krótkie zdania, zwykle sylabami z syntezą, nie zawsze rozumie czytany tekst.

1(nie umie)

Ma poważne problemy z czytaniem wyrazów, nie rozumie ich treści, niechętnie

podejmuje próby czytania.

 **EDUKACJA MATEMATYCZNA**

1.Liczenie

6

(wspaniale)

Przejawia wybitne zdolności matematyczne. Wykonuje dodatkowe zadania o

podwyższonym stopniu trudności.

5

(bardzo dobrze)

Biegle dodaje i odejmuje w pamięci w zakresie 100 z przekroczeniem progu

dziesiątkowego.

Oblicza działania z niewiadomą. Sprawnie mnoży i dzieli w zakresie 50.

Samodzielnie analizuje, rozwiązuje, przekształca i układa zadania z

treścią o różnym stopniu trudności, także na porównywanie różnicowe.

4(dobrze)

Dodaje i odejmuje w pamięci w zakresie 100 z przekroczeniem progu dziesiątkowego. Mnoży i dzieli w zakresie 50.Samodzielnie rozwiązuje i układa proste zadania tekstowe, także na porównywanie różnicowe.

3(przeciętnie)

Poprawnie dodaje i odejmuje w zakresie 100, w tym z przekroczeniem progu

dziesiątkowego. Oblicza niektóre przykłady mnożenia w zakresie 50 . Rozwiązuje proste zadania tekstowe.

2(wymaga poprawy)

Dodaje i odejmuje w zakresie 100, ale popełnia błędy. Dodaje i odejmuje

dziesiątkami w zakresie 100. Wie, że dodawanie tych samych liczb można

zastąpić mnożeniem.

Rozwiązuje zadania tekstowe tylko z pomocą nauczyciela.

1(nie umie)

Nie przelicza i nie porównuje liczb w zakresie 100 dziesiątkami oraz nie zapisuje ich cyframi. Nawet z wykorzystaniem konkretów nie dodaje i nie

odejmuje w zakresie 20.Nie rozwiązuje nawet prostych zadań tekstowych.

2.

Pomiar

6(wspaniale)

Bezbłędnie i biegle posługuje się zdobytymi umiejętnościami praktycznymi w

każdej sytuacji

.

5(bardzo dobrze)

Sprawnie posługuje się zdobytymi wiadomościami w sytuacjach praktycznych.

4(dobrze)

Potrafi posługiwać się zdobytymi wiadomościami w sytuacjach praktycznych.

3(przeciętnie)

Potrafi posługiwać się niektórymi zdobytymi wiadomościami w sytuacjach

praktycznych.

2(wymaga poprawy)

Zdobył niektóre wiadomości, ale ma trudności z ich zastosowaniem w

sytuacjach praktycznych.

1(nie umie)

Nie potrafi posługiwać się wiedzą praktyczną.

 **EDUKACJA PRZYRODNICZA**

6(wspaniale)

Aktywnie uczestniczy w poznawaniu świata, prowadzi obserwacje i doświadczenia, wyciąga wnioski. Zna zagrożenia ze strony zjawisk przyrodniczych, wie, jak należy się zachować w sytuacjach takiego zagrożenia.

Ma bogatą wiedzę o roślinach i zwierzętach.

5(bardzo dobrze)

Interesuje się środowiskiem przyrodniczym, prowadzi obserwacje, podejmuje

próby wnioskowania. Zna zagrożenia ze strony zjawisk przyrodniczych.

4(dobrze)

Zna wybrane wiadomości na temat roślin i zwierząt.

Wie, w jaki sposób można poznawać przyrodę, prowadzi proste obserwacje. Dostrzega zmiany zachodzące w otoczeniu. Wymienia cechy pór roku. Podaje przykłady zagrożeń przyrodniczych

3(przeciętnie)

Dostrzega istotne zmiany zachodzące w przyrodzie w poszczególnych porach

roku. Nie zawsze rozumie istotę zjawisk przyrodniczych, prowadzi proste obserwacje pod kierunkiem nauczyciela.Posiada wybiórczą wiedzę o świecie

przyrody

2(wymaga poprawy)

Stara się dostrzegać zmiany zachodzące w porach roku, nie prowadzi prostych

obserwacji.

1(nie umie)

Nie interesuje się zjawiskami przyrodniczymi, nie rozpoznaje żadnych

przykładów flory i fauny. Nie posiada wiedzy o świecie przyrody.

 **EDUKACJA PLASTYCZNA I TECHNICZNA**

6(wspaniale)

Przejawia zdolności plastyczne. Ma twórcze podejście do zadań plastyczno-

technicznych i wykonuje je estetycznie. Rozpoznaje wybrane dziedziny sztuki.

5(bardzo dobrze)

Wypowiada się w różnych technikach plastycznych, stosuje różne środki

ekspresji. Zna wybrane dziedziny sztuki.

4(dobrze)

W pracach plastyczno-technicznych stosuje ulubione techniki. Rozpoznaje niektóre dziedziny sztuki.

3(przeciętnie)

Prace plastyczno-techniczne wykonuje według prostych schematów, zdarza się,

że estetyka prac budzi zastrzeżenia. Nie zawsze właściwie rozpoznaje dziedziny

sztuki.

2(wymaga poprawy)

Ubogo ilustruje podaną tematykę z wykorzystaniem wybranychprzez siebie

technik plastycznych i technicznych.

1(nie umie)

Nie przejawia chęci do podjęcia jakiejkolwiek prac

.

 **EDUKACJA MUZYCZNA**

6(wspaniale)

Przejawia wyjątkowe zdolności i zamiłowania do muzyki, przygotowuje się do

Konkursów piosenki. Posiada umiejętność gry na dowolnym instrumencie.

5(bardzo dobrze)

Chętnie śpiewa, tańczy, zna kroki wybranego tańca ludowego. Odtwarza i

tworzy rytmy oraz akompaniament na instrumentach perkusyjnych. Twórczo

uczestniczy w zabawach przy muzyce. Potrafi zapisać i odczytać gamę.

Rozpoznaje instrumenty muzyczne należące do różnych grup, wie, że muzykę

można zagrać i odczytać.

4(dobrze)

Śpiewa piosenki. Odtwarza rytmy i akompaniuje na instrumentach perkusyjnych. Aktywnie uczestniczy w zabawach muzyczno-ruchowych; Wie,

że muzykę można zapisać i odczytać. Zna wybrane instrumenty muzyczne.

3(przeciętnie)

Śpiewa piosenki.

Odtwarza układy rytmiczne i proste akompaniamenty. Bawi się przy muzyce. Rozpoznaje niektóre instrumenty muzyczne.

2(wymaga poprawy)

Śpiewa kilka poznanych piosenek. Odtwarza proste rytmy.

Potrafi poruszać się rytmicznie, ale wymaga zachęty do zabaw przy muzyce.

Za podstawowe instrumenty muzyczne, wykorzystywane podczas zajęć.

1(nie umie)

Nie podejmuje żadnej aktywności muzycznej.

**WYCHOWANIE I FIZYCZNE**

6(wspaniale)

Wspaniale opanował wszelkie formy aktywności ruchowej, zasady

i umiejętność gier zespołowych.

5(bardzo dobrze)

Jest bardzo sprawny fizycznie.

Bezbłędnie wykonuje ćwiczenia gimnastyczne; chętnie i aktywnie uczestniczy w zabawach, grach zespołowych i ćwiczeniach terenowych.

4(dobrze)

Jest sprawny fizycznie. Poprawnie wykonuje ćwiczenia gimnastyczne i

uczestniczy w zabawach i grach zespołowych.

3(przeciętnie)

Wykonuje ćwiczenia gimnastyczne. Uczestniczy w zabawach i grach ruchowych.

2(wymaga poprawy)

Wykonuje podstawowe ćwiczenia gimnastyczne. Uczestniczy w zabawach i

grach ruchowych, ale szybko się zniechęca i

wycofuje z zabawy.

1(nie umie)

Nie podejmuje żadnej aktywności ruchowej z własnej inicjatywy, ani

wskutek sugestii nauczyciela.

**ZAJĘCIA KOMPUTEROWE**

6(wspaniale)

Wykazuje szczególne zainteresowania i umiejętności w zakresie

obsługi komputera, opracowuje na komputerze dodatkowe materiały do zajęć.

5(bardzo dobrze)

Sprawnie i samodzielnie obsługuje komputer, posługuje się edytorem grafiki i

tekstu. Samodzielnie wykonuje ćwiczenia.

4(dobrze)

Prawidłowo i zazwyczaj samodzielnie obsługuje komputer. Dobrze posługuje

się edytorem grafiki i tekstu. Wykonuje ćwiczenia.

3(przeciętnie)

Obsługuje komputer pod kierunkiem nauczyciela. Posługuje się edytorem

grafiki i tekstu, ale wymaga wsparcia. Wykonuje ćwiczenia.

2(wymaga poprawy)

Wie, jak należy obsługiwać komputer, ale w praktyce potrzebuje wsparcia

nauczyciela. Potrafi wykonać proste rysunki w programie graficznym

i niektóre zadania w edytorze tekstu, ale pod kierunkiem nauczyciela. Wykonuje

niektóre ćwiczenia.

1(nie umie)

Nie wyraża chęci posługiwania się komputerem.

Nie zna elementów budowy stanowiska komputerowego. Nie przyjmuje prawidłowej postawy ciała podczas pracy przy komputerze oraz bezpiecznej odległości oczu od monitora.

W ocenianiu umiejętności plastycznych, technicznych, muzycznych i z

wychowania fizycznego, należy szczególnie uwzględnić zaangażowanie

dziecka, jego postawę i stosunek do wykonywanych zadań oraz wziąć pod

uwagę indywidualne możliwości ucznia.